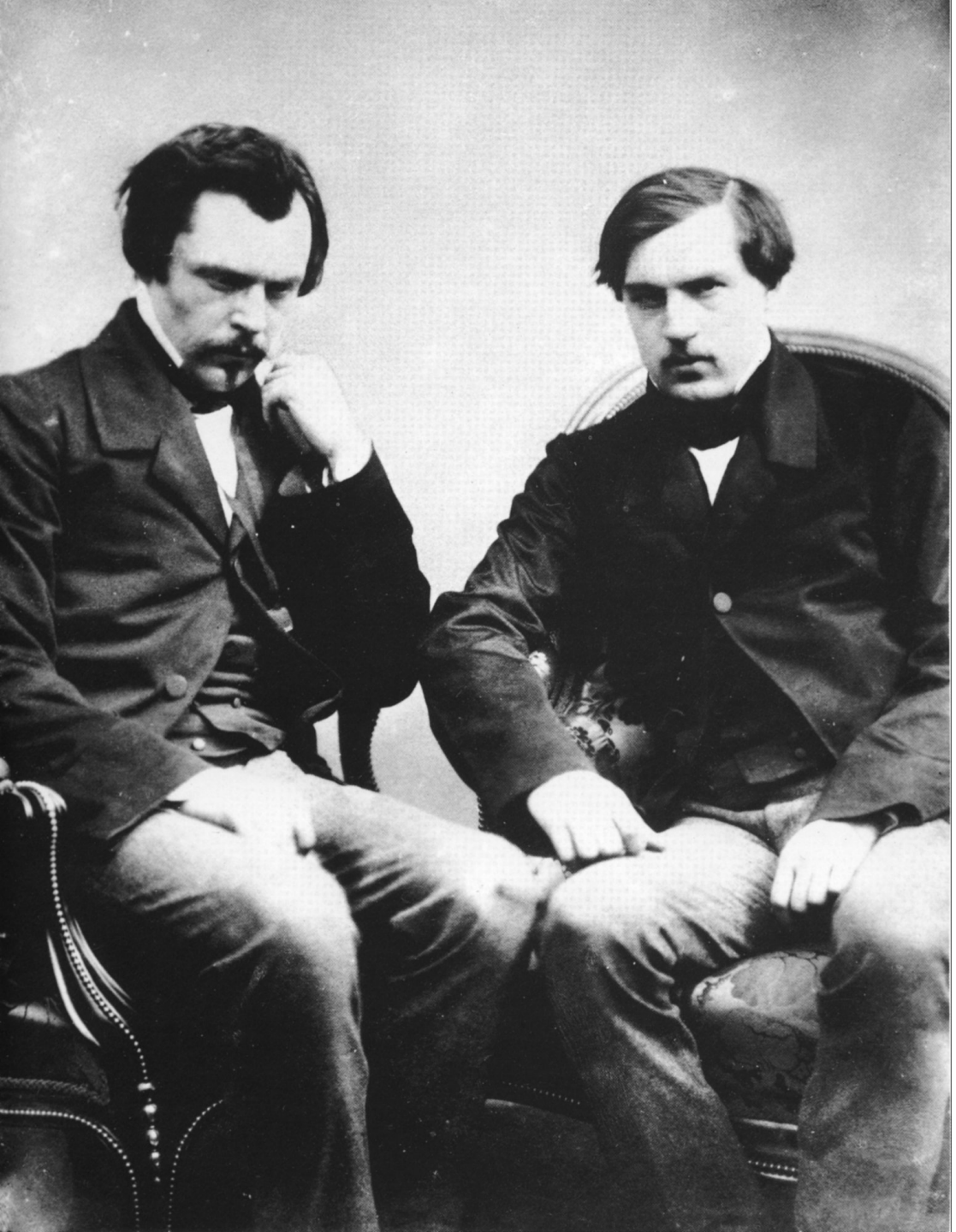
БРАТЬЯ И СЕСТРЫ

известные семьи – великие дела



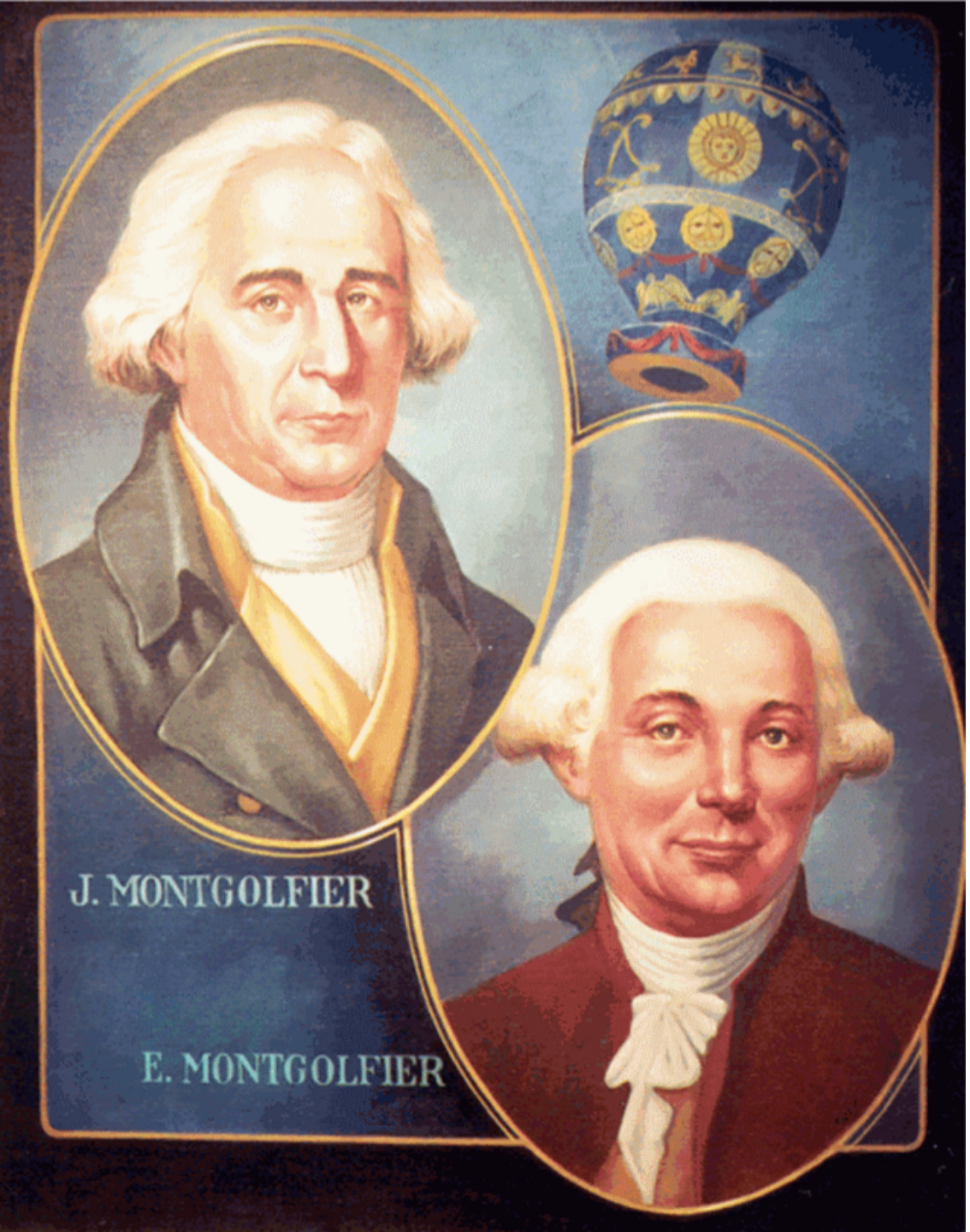
Братья де Гонкур

(Jules de Goncourt, Edmond Huot de Goncourt)

Эдмон и Жюль – французские писатели XIX века. Они стали примером идеального литературного сотрудничества.

Во французской литературе братья разрабатывали принципы натурализма и импрессионизма.

По завещанию Эдмона де Гонкура с 1903 года присуждается знаменитая литературная Гонкуровская премия.



Братья Монгольфье

(Joseph-Michel Montgolfier,
Jacques-Étienne Montgolfier)

Жозеф-Мишель и Жак-Этьен – изобретатели и ученые. Изобрели воздушный шар. 5 мая 1783 года состоялся первый публичный опыт полета. Воздушный шар с грузом преодолел 1,2 км. Совместно занимались математикой и физикой.

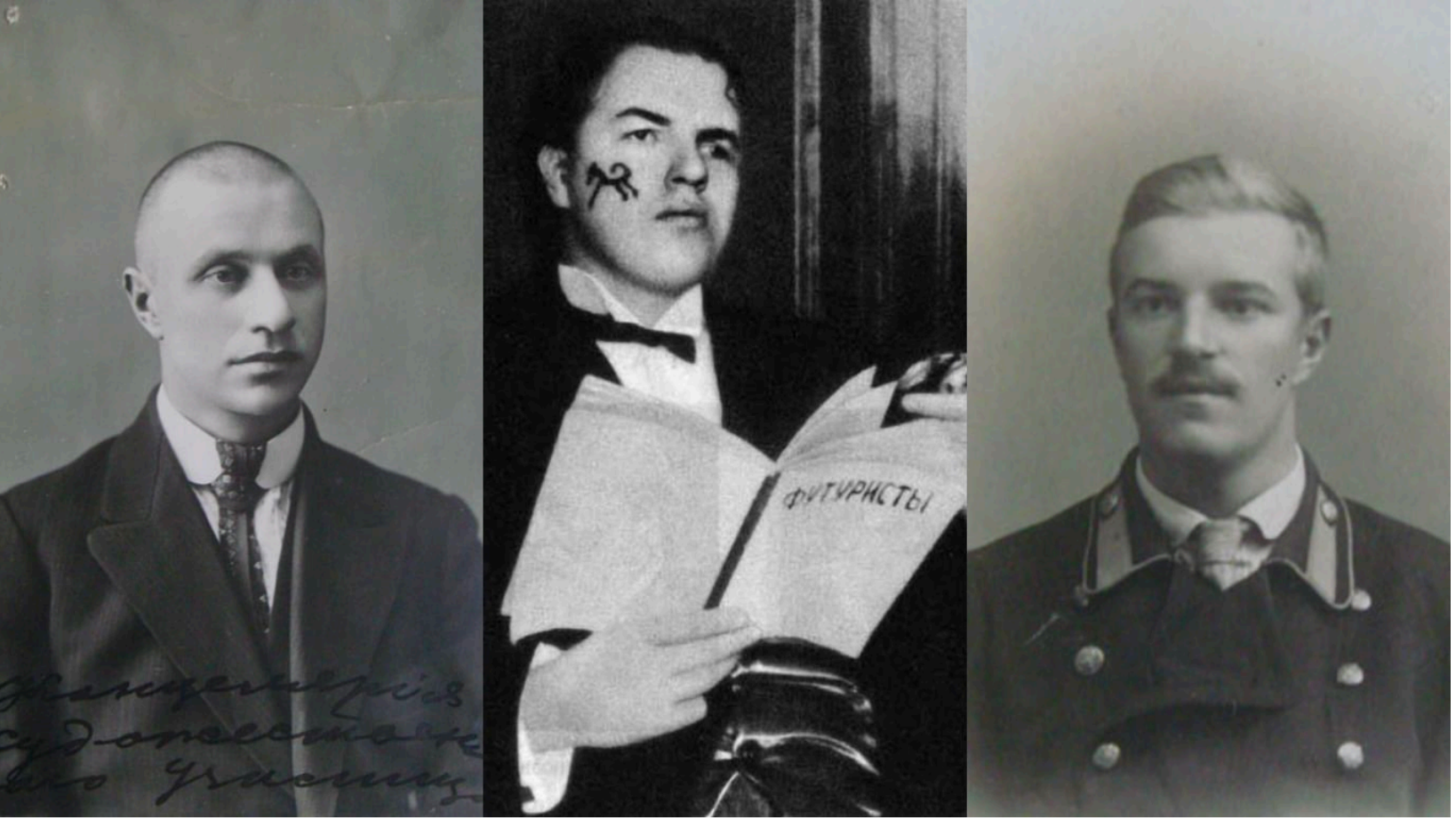
Братья Люмьер

(Louis Jean Lumière, Auguste Louis Marie Nicholas Lumière)

Луи и Огюст стали родоначальниками кинематографа. Они образовали творческий тандем. Луи занимался технической стороной дела и в 1895 году изобрёл киноаппарат для съемки и проекций «движущихся фотографий». Огюст стал организатором и менеджером. Первый публичный киносеанс они устроили 28 декабря 1895 года в кафе на бульваре Капуцинок в Париже.

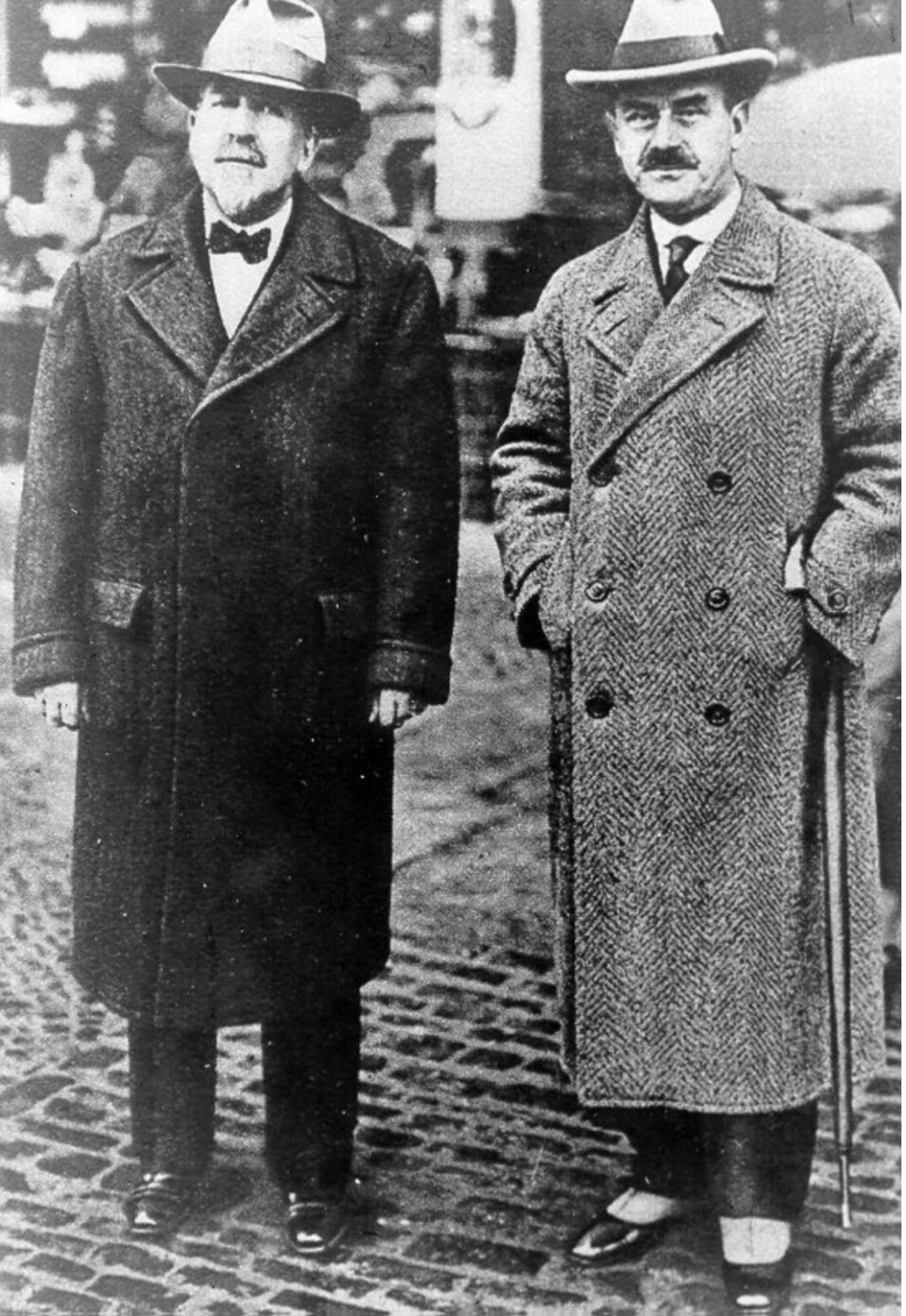
Сёстры Гнесины

В большой семье Гнесиных многие связали свою жизнь с музыкой. Старшие дочери Елена, Евгения и Мария в 1895 году основали частное музыкальное училище, которое теперь мы знаем как Российскую академию музыки им. Гнесиных. Всю свою жизнь сестры посвятили преподаванию музыки и воспитали множество талантливых музыкантов.



Братья Бурлюки

Владимир, Давид и Николай стали основоположниками русского футуризма и эпатировали даже искушённую публику Серебряного века. Давид стал ярким поэтом и художником, Николай помогал братьям с теоретическими изысканиями, Владимир посвятил себя живописи.

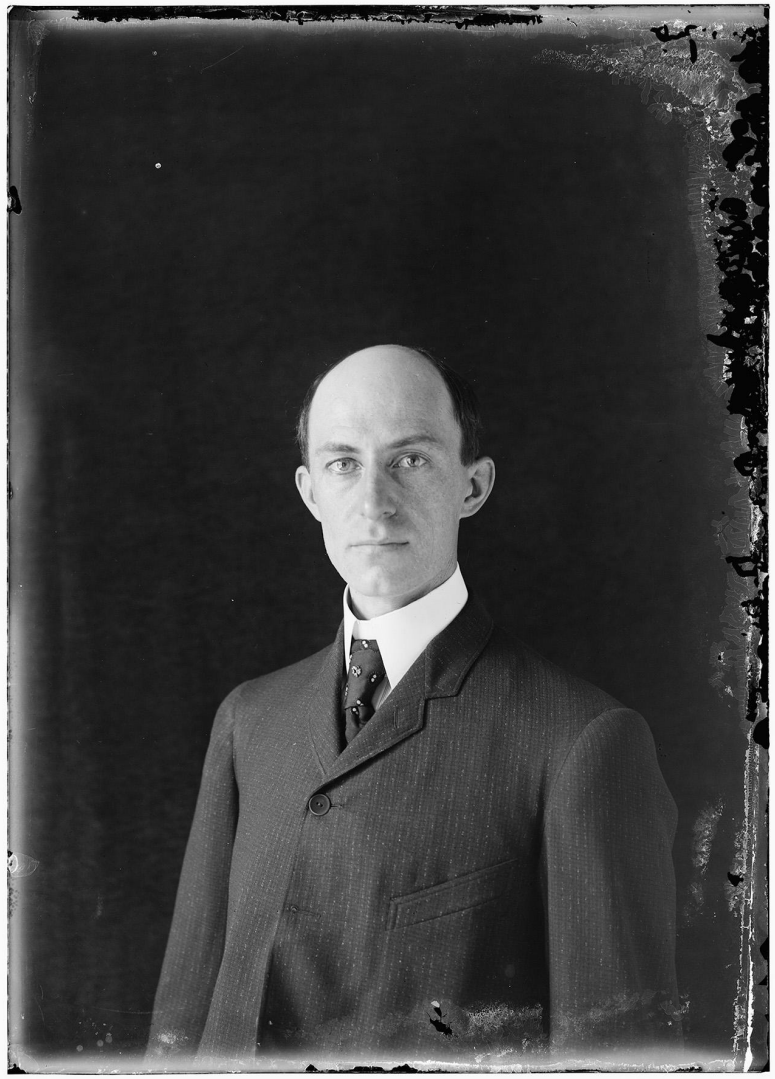


Братья Манн

(Heinrich Mann, Paul Thomas Mann)

Генрих и Томас - столпы немецкой литературы, более того - мировой литературы.

«Будденброки», «Волшебная гора», «Доктор Фаустус» Томаса Манна, романы о Генрихе Наваррском и новеллы Генриха Манна изучали человеческую душу, проблемы власти и совести, раскрывали закономерности европейской истории и во многом предсказывали будущую трагедию мировых войн.



Братья Райт

(Wilbur Wright, Orville Wright)

Уилбер и Орвилл - авиаконструкторы, пилоты, создатели первого самолета, способного к управляемому полету, всю жизнь трудились вместе. В юности – открыли собственное издательство, потом заинтересовались авиацией. Они значительно усовершенствовали конструкцию своего самолета, открыв эру современной авиации.

Братья Вайнеры

Аркадий и Георгий создавали отечественный детектив.
В соавторстве они не только писали романы и повести, но работали над сценариями. «Визит к Минотавру», «Эра милосердия» («Место встречи изменить нельзя»), «Гонки по вертикали» и многие другие произведения строились вокруг противостояния злу, говорили с читателем о человечности, милосердии, вечных законах жизни.

Братья Даррелл

(Gerald Malcolm Durrell, Lawrence George Durrell)

Джеральд и Лоренс мало походили друг на друга в своем творчестве. Джеральд стал автором солнечных, ярких романов о путешествиях натуралиста в поисках экзотических животных. Юмор, любовь к природе – «Под пологом пьяного леса», «Три билета до Эдвенчер» и многие другие книги до сих пор любимы читателями. Лоуренс писал интеллектуальную прозу, его романы из «Александрийского квартета» и «Авиньонского квинтета» открывали эпоху постмодерна.